PAYSAGES



Edmond Bornand, *Les châteaux de la région d'Yverdon*, 1926 Papier dessin aquarellé, cm 25x37,5



Bernard Grandgirard CREAHM



Frédéric Clot, *Lisbonne*, série de 3 dessins dessin -dim. dessin 30x42 cm 58 x 70,5

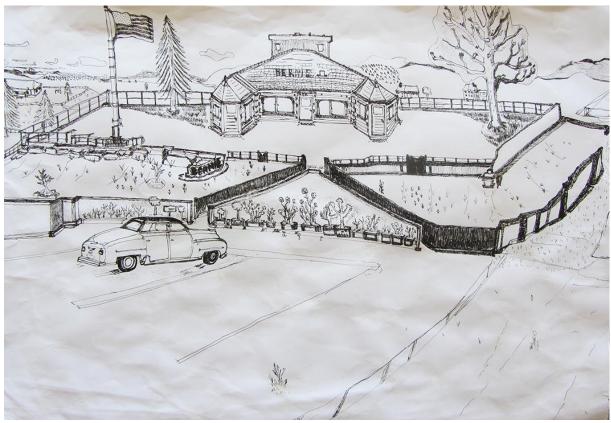


Aloys Perregaux Gravure 32,5x27,5 cm

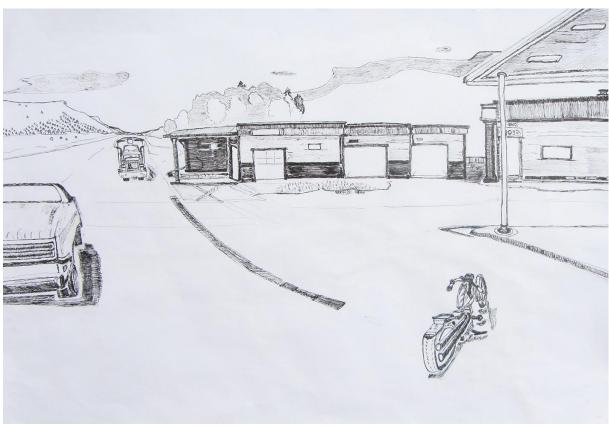


Pascale Favre 29,5 x 42 2 dessins





Bernard Grandgirard CREAHM



Bernard Grandgirard, cREAHM

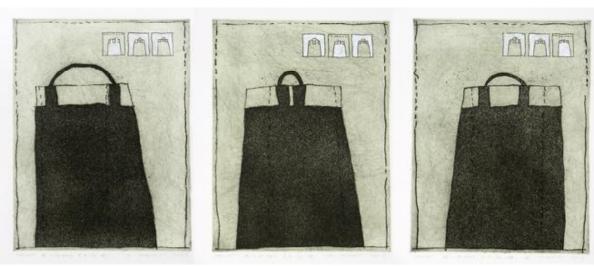
CHERCHEZ LA FEMME



Blaise Jeanneret 1979 Huile sur toile 81x100

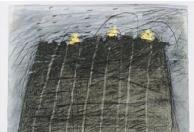


Véronique Bovet, bureau, CREAHM



Alain Jaquet, Grazie, 2008-2013 Vernis mou, aquatinte et gouache sur japon appliqué, triptyque28,5x23







Alain Jaquet, carnet, 2008-2009 Fusain et acryl sur papier, triptyque 14,5x21

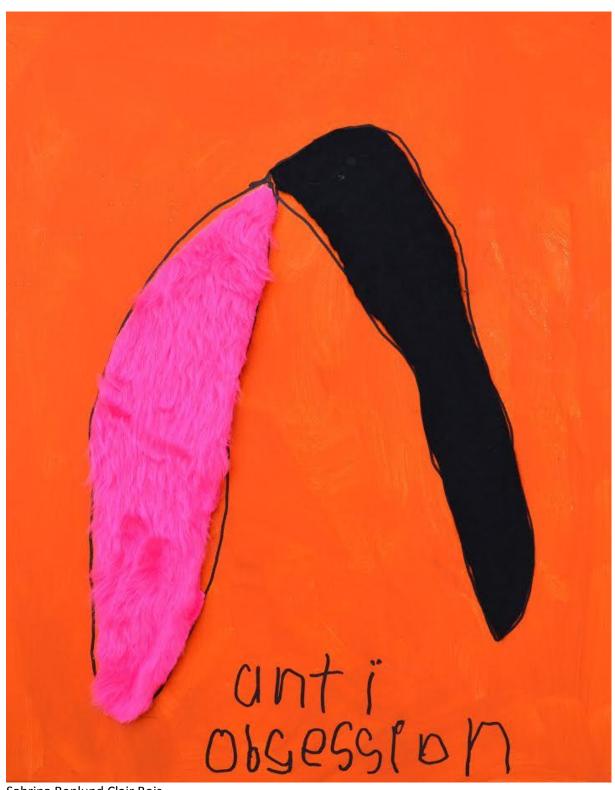


François Ruegg 1999 Frutti di mare faïence blanche coulée dans un moule de plâtre émail blanc satiné - cuisson électrique à1040° h 16 diametre 50

Sabrina Renlund, série de zizis en céramique – Fondation Clair Bois







Sabrina Renlund Clair Bois



Sabrina Renlund Clair Bois



Sylvie Fleury. Scratch, 1992-2007 Bigoudis épingles 27x41x6 Collection Widgren



Alain Huck bande commune n°21, 1997 Peinture laque vernis synthétique sur toile et papier 31x25 Coll. Widgren

PIERRES



Annick Berclaz, amphores faïence de coulage, engobe noir, cire d'abeille h 27 diamètre 9,5



Gilles Boss, l'œuf, 1997 Sculpture en verre 10x20x8



Elsbeth Vuadens-Truninger Plat 2003 Céramique 33x38



Lippert Beat Pierre 2007 Résine d'acrylique 25,5x25,5x25,5



Sophie Mottet, FOVAHM



Barde Philippe Sans titre 1998 terre enfumée 30x20



Sophie Bouvier Auslander



Franziska Furter



Silvia von Niederhasuern CREAHM



FORMES COULEURS



Porret Gilles Sans titre 2001 Estampes



Porret Gilles Sans titre 2001 Estampes



ilvia von Niederhasuern CREAHM



Perrine Lapouille, Vagues, 2016



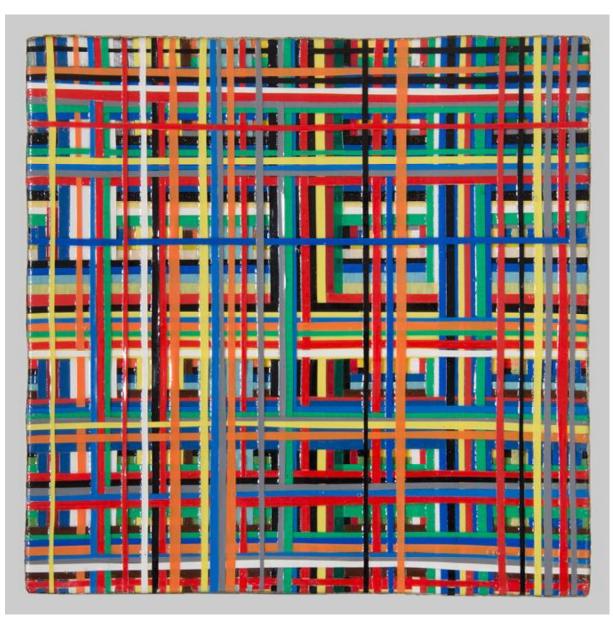
Karim Noureldin



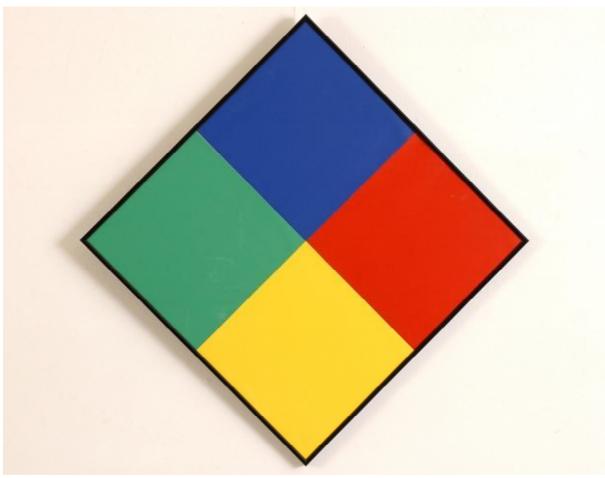
Karim Noureldin



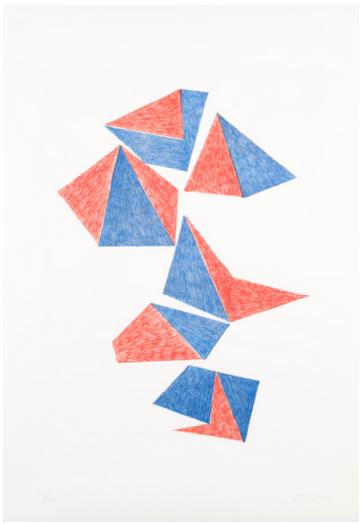
Christophe Marti ROHLING



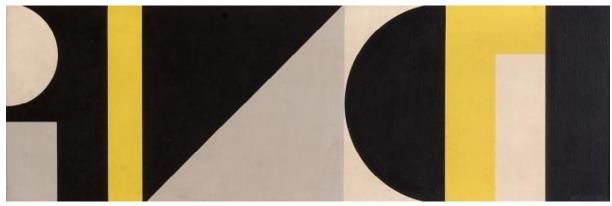
Porret Gilles Grille 1994 Rubans adhésifs tendus sur châssis 20,5x20,5x5



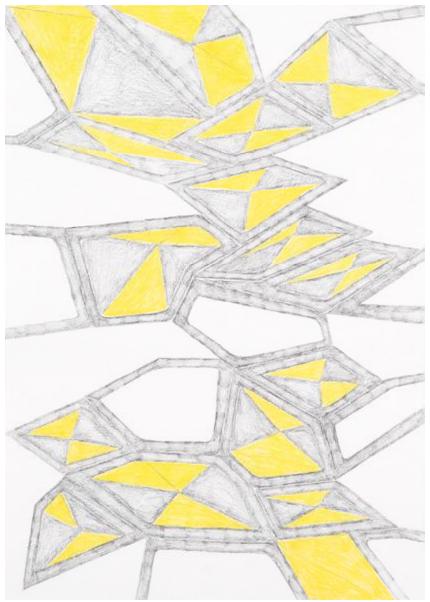
Claude Augsburger 1999 Série de 4, lithographie 24x24



Karim Noureldin



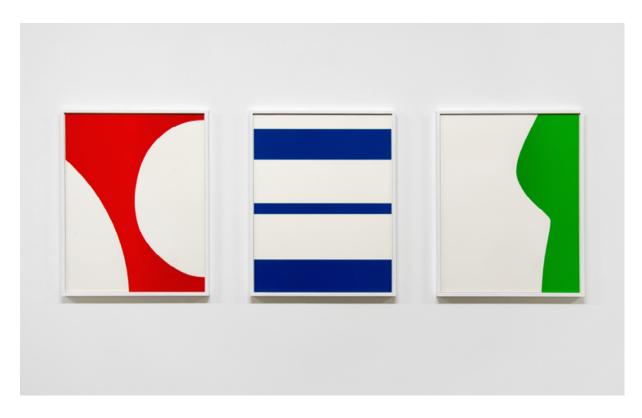
Arthur Jobin 1958 Dispersion sur bois 24x72



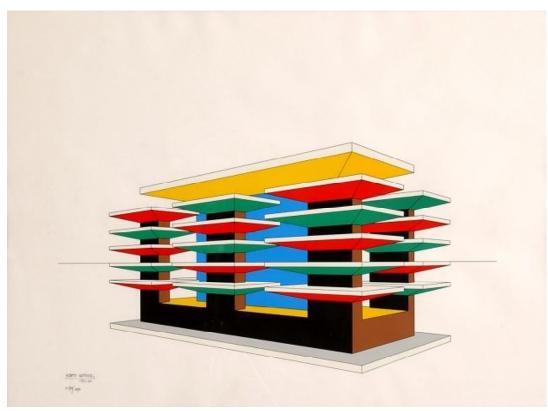
Karim Noureldin



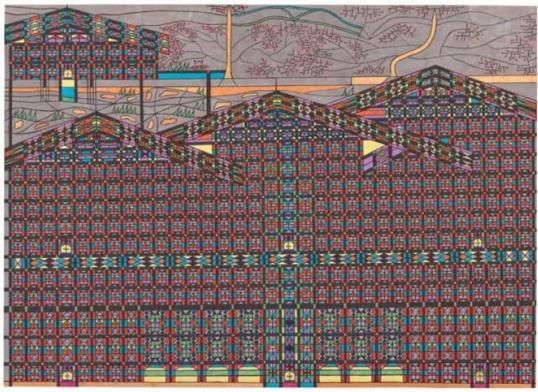
Karim Noureldin



Jean_Luc Manz



Alberto Sartoris Sérigraphie, 57x77cm, 1954-1988



Diego



Rosalina Aleixo CREAHM



BLASONS



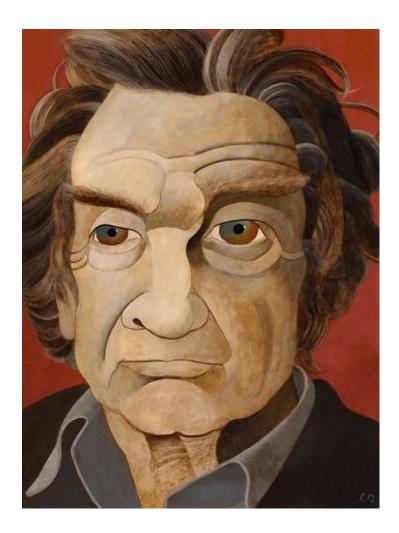


Hadrien Dussoix



Scottie Wilson Encre sur papier 40x40cm

OVNI INCLASSABLES



Etienne Delessert, portrait de Benno Besson, 2000 Technique mixte sur bois 69x53



Francois Burland, Uboat Potemkine, 2009

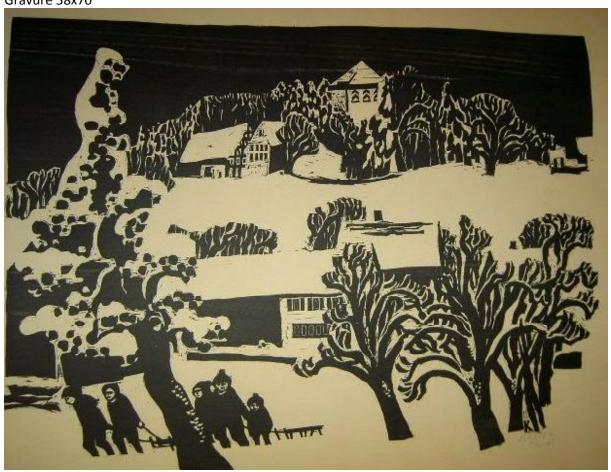
45x20x90



Barbara Jaggi, Turm 1997 Sculpture en métal H 244 Diamètre 80



Christiana Stein 2004 Gravure 58x70



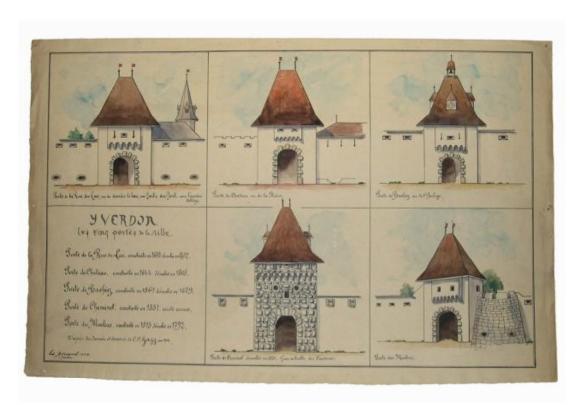
Heinz Keller Gravure sur bois 50x65 1967



Hans Affeltranger, Linogravure, 50x65 cm, 1967



Jean Pierre Jungo 1980 Huile sur toile 38x60



Raeber Nina – Laurent Waehenbergh Aquarelle 40X60 (série)